

Huehuetenango, 29 de Julio de 2016
Informe 04-2016

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 902-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 324-2016**, correspondiente al mes de Julio de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 000102.

Actividades realizadas:

1. Mapeo de organizaciones de pueblos indígenas que están legalmente inscritos en los municipios de la comunidad lingüística mam de Huehuetenango.
2. Participación en la reunión de integrantes de la UTD en el departamento de Huehuetenango.
3. Gestiones administrativas relacionadas a la promoción cultural de la comunidad lingüística Mam, del departamento de Huehuetenango, en ciudad de Guatemala.
4. Participación en la reunión de CODEDEH.

5. Coordinación técnica y logística para la realización de la conferencia con líderes comunitarias sobre conocimientos ancestrales y con estudiantes sobre participación ciudadana de la comunidad lingüística Mam, del Departamento de Huehuetenango.
6. Taller con líderes comunitarios del municipio de San Pedro Necta del departamento de Huehuetenango.
7. Asistencia a clases del idioma mam, en la fase inicial 1 en la academia de lenguas mayas, con sede en el municipio de San Sebastián Huehuetenango.
8. Desarrollo de conferencia con estudiantes sobre el tema de participación ciudadana.
9. Levantado de información para el llenado y envío de las fichas del SIC en diferentes ramas de la cultura como: artesanas de trajes originales, artistas y del patrimonio tangible y no tangible.
10. Sistematización y tabulación de la información en las fichas del SIC.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Realización de mapeos en la comunidad lingüística Mam, del Departamento de Huehuetenango para identificar las organizaciones de pueblos indígenas que están legalmente inscritos.

10. Envío de 12 fichas del SIC aplicadas en diferentes ramas culturales.



Martha Morales López



Astrid M. Teleguario Cap
Profesional de Promoción
Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de Las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y
DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacón Viquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES